

Η αντιμετώπιση του Αντισημιτισμού στην Ελλάδα, Διοργάνωση, Ίδρυμα Χάινριχ Μπελ Ελλάδας σε συνεργασία με την Έδρα Εβραϊκών Σπουδών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, 3 Μαΐου 2017, Θεσσαλονίκη

## Παρεμβάσεις και προτάσεις

[www.gr.boell.org/antisemitism](http://www.gr.boell.org/antisemitism)

---

### Για τη Διδασκαλία εβραϊκών θεμάτων και του Ολοκαυτώματος

**Ελένη Χοντολίδου**, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια ΑΠΘ, Πρόεδρος της Α΄ Κοινότητας του Δήμου Θεσσαλονίκης

Η έκθεση είναι πολύ χρήσιμη και εύχομαι την επόμενη φορά να προχωρήσει σε περισσότερο βάθος χρησιμοποιώντας ΚΑΙ ποιοτικές μεθόδους έρευνας, όπως συνεντεύξεις, αφηγήσεις ζωής, κ.ο.κ.

Μετά από κάποια χρόνια εμπειρίας εφαρμογής και διδασκαλίας θεμάτων εβραϊκού ενδιαφέροντος έχω καταλήξει στο συμπέρασμα ότι τα εβραϊκά θέματα και δη το Ολοκαύτωμα πρέπει να διδάσκονται “across the curriculum”, δηλαδή σε όλα τα μαθήματα: Ιστορία, Λογοτεχνία, Φιλοσοφία, Ηθική, Τέχνη, στις σχολικές γιορτές κ.ο.κ. και όχι ως μεμονωμένο project. Ο λόγος είναι ότι η περιθωριοποίησή τους σε επετείους και σε μεμονωμένα project θα καταστήσει τη διδασκαλία τους περιθωριακή. Εμείς θέλουμε το αντίθετο: η διδασκαλία του Ολοκαυτώματος και τα διδάγματα που προκύπτουν από αυτό έχει νόημα να εμποτίσουν ολόκληρο το σχολικό πρόγραμμα.

Τα συνέδρια, σεμινάρια και ημερίδες που γίνονται για εκπαιδευτικούς έχουν νόημα μόνο όταν παρουσιάζουν σ’ αυτά οι εκπαιδευτικοί τις εργασίες που έχουν εκπονήσει και ανταλλάσσουν τις καλές τους πρακτικές και όχι να ακούν ξανά και ξανά από καθέδρας διδασκαλίες. Είμαστε στην εποχή που η πληροφόρηση στο διαδίκτυο είναι άφθονη και έγκυρη. Είναι καιρός να δούμε τι γίνεται στη σχολική τάξη.

Το Ολοκαύτωμα δεν έχει νόημα να διδάσκεται σε αντιπαράθεση με άλλες γενοκτονίες, καθώς ο πόνος δεν είναι συγκρίσιμος μεταξύ των πληθυσμών που έχουν υποφέρει. Αντιθέτως, πρέπει να διδάσκεται στο κοινωνικό και ιστορικό του πλαίσιο ώστε να κατανοήσουν όλες οι μαθήτριες και όλοι οι μαθητές τη μακραίωνη παρουσία των Εβραίων στην Ελλάδα: Ρωμανιωτών, Σεφαραδιτών, Ασkenάζι, τη σημασία του ναζισμού και την αξία των ιδεών της ελευθερίας και της δικαιοσύνης.

### Παράδειγμα αναίρεσης στερεοτυπικής αντίληψης

Η εκπαίδευση οφείλει να ελέγχει δοξασίες και στερεότυπα που υπάρχουν –μεταξύ άλλων– και για τους Εβραίους. Λ.χ. οι Εβραίοι με τους «γνωστούς τρόπους» έχουν επιβληθεί διεθνώς ως βιολιστές. Με τον ορθό λόγο οι μαθητές και οι μαθήτριες θα μάθουν τον λόγο για τον οποίο τα πρώτα ονόματα στο βιολί συμπεριλαμβάνουν και πολλούς Εβραίους. Το βιολί εντάσσεται στην εβραϊκή μουσική κουλτούρα, καθώς οι Εβραίοι υπήρξαν πάντοτε νομάδες και είναι το μικρότερο μουσικό όργανο που μπορεί να μεταφερθεί...

---